

Active



Teamwork



Skill



Emotion



창의연수

예술로 찹찹!

“예술로 차차차” 창의연수 프로그램은

Chance Challenge Change

경기창작센터에서 진행되는 감성자극 성인연수 프로그램입니다.

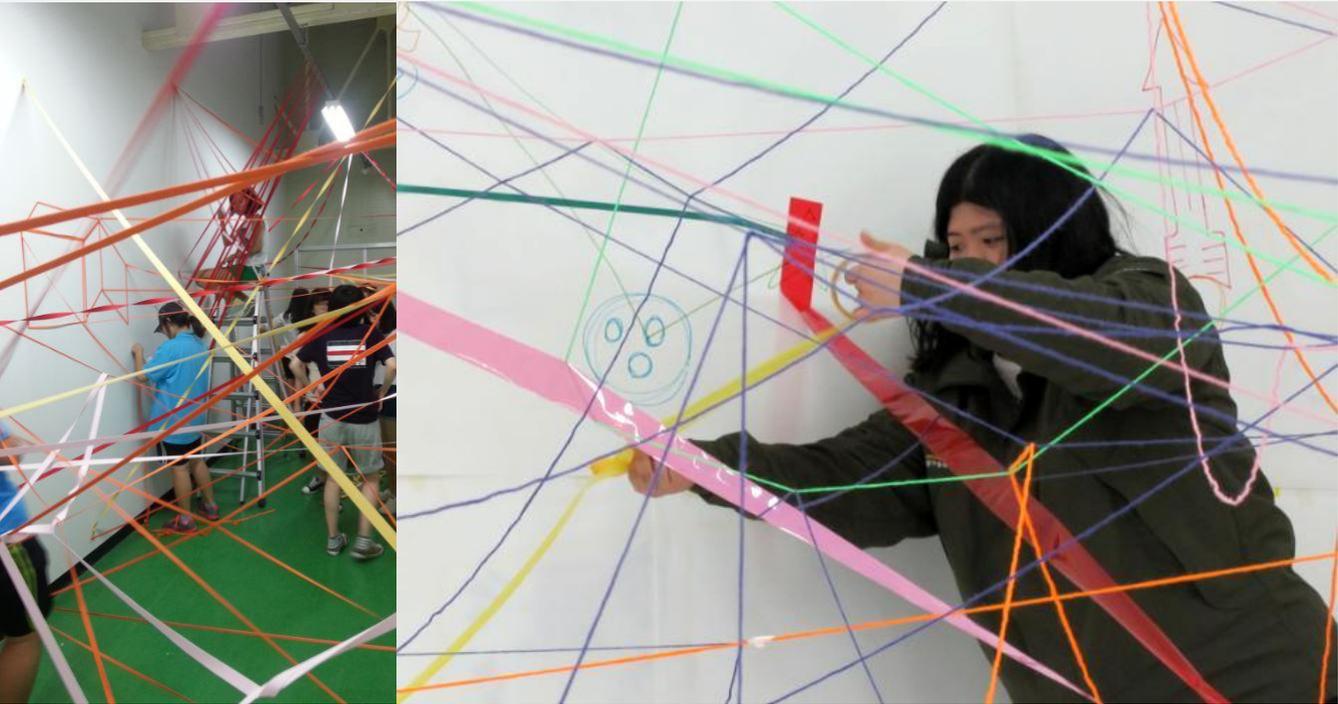
예술가의 작업에 기반한 독특한 교육프로그램 예술가 직접 강의로 만날 수 있는 국내 유일의 창의연수 프로그램입니다. 자연에서 함께하는 연수 프로그램을 통해 휴식과 재충전의 시간을 가질 수 있습니다.

창작공간에서 시각예술 전시를 감상하는 여유도 함께 누리세요.



CONTENTS

드로잉 퍼포먼스



Active	■■■■■■■■■■
Teamwork	■■■■■■■■■■
Skill	■■■■■■■■■■
Emotion	■■■■■■■■■■

이수진

<우리들의 찬란한 세계탐험>

자신을 비롯하여, 소외되기 쉬운 개인·친구·이웃 등 주변의 작은 존재들에 주목하며, 개인의 역사, 본인이 경험하고 있는 문화, 시간 등의 다채로운 코드를 동원하여 조형작업으로 재구성하는 프로그램이다. 참여자는 창조성을 이끌어내는 예술가로서 자신들의 의미들을 교류·교환 시키는 “교신의 공간”을 만든다. 이는 각자가 품은 상상력의 세계를 서로간의 힘을 모아 하나의 공간으로 이루어 내는 것이다.

- 생각의 지평을 확장하는 공간 게임
- 우리를 둘러싼 기존의 규칙과 시스템을 깨고 새로운 방법으로 세계를 구성하는 창조와 탐구

재활용/드로잉



Active



Teamwork



Skill



Emotion



손민아

<컬러폴장(풍경을 그리다)>

고정관념을 깨고 생활 속에서 예술을 만나보는 설치미술 프로그램이다. 나뭇잎과 돌멩이, 단추와 병뚜껑 등 자연과 일상 속의 소품들이 곧 하나의 미술작품을 이루는 재료가 된다. 각각의 소품은 본래의 역할이 있지만 미술작품으로 만들어지는 과정에서는 색을 표현하는 물감이자 모자이크의 퍼즐과 같은 역할을 한다.

■ 색깔별로 나뭇잎을 모아 스펙트럼 만들기

■ 단추, 페플라스틱, 병뚜껑 등 다양한 재료를 이용한 콜라주 수업

퍼포먼스, 조영



송민규

<내일의 패션왕>

상상력과 창조력을 주체적으로 발휘시키는 활동과정을 통해, 개인의 표현력의 향상을 넘어 서로의 마음을 이어주고 교감하게 한다. 다양한 재료를 활용하여 창의적인 의상을 만들어 본다.

- 프로그램 참가자들에게 다른 제시어(단어, 문장)이나 이미지 제공
- 주어진 재료를 사용하여 상징적인 의상 만들어보기
- 조별로 만든 의상을 입고 패션쇼 진행

Active	■ ■ ■ ■ ■ □
Teamwork	■ ■ ■ ■ ■ ■
Skill	■ ■ □ □ □ □
Emotion	■ ■ □ □ □ □

영상제작



홍남기

<나도 감독이다>

영화의 한 장르인 느와르 필름 영화 속에서 명장면 또는 명대사를 선택하여 그대로 재현하기보다 프로그램 참가자들이 전혀 엉뚱한 오브제를 이용하여 원본의 영화를 다르게 각색한다. 스마트폰으로 촬영하여, Premiere proCS5 프로그램을 이용한 영상편집 실습과 이미지 스토리텔링 방법을 통해 기획, 촬영, 편집, 완성에 이르는 영상제작의 전 과정을 직·간접적으로 경험해 본다.

- 연출, 감독, 배우를 설정하여 시나리오 작성 및 조별 스케치
- 영상촬영 및 편집(자막, 엔딩크레딧) 완성
- 시사회

Active	■ ■ ■ ■ ■ □
Teamwork	■ ■ ■ ■ ■ ■
Skill	■ ■ ■ □ □
Emotion	■ □ □ □ □

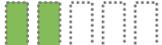
뉴미디어



Active



Teamwork



Skill



Emotion



윤제호 작업 중

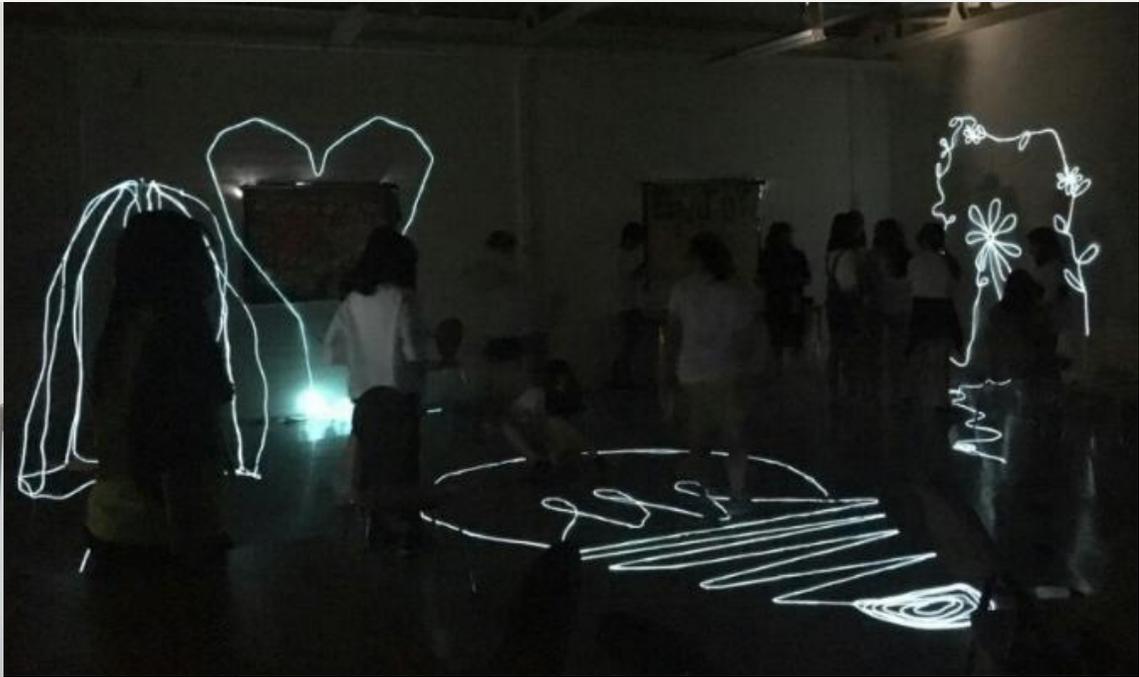
윤제호

<마법의 공간 만들기>

프로젝션 맵핑 기법을 활용해 현실 공간에 가상의 영상을 입혀 증강된 마법의 공간을 만들어 보면서 우리 주변을 새롭게 바라보는 법을 익힐 수 있다. 학생들은 미디어 아트에 대한 이해의 폭을 넓힘과 동시에 창의적이고 혁신적인 아이디어 구상을 배울 수 있고, 작가는 주변의 동시대 사람들과 교류하며 그들이 무엇을 생각하고 예술 작품에서 무엇을 요구하는지를 알고 작업에 영감을 받게 된다.

- 미디어파사드, 프로젝션에 대한 이해
- 프로젝션을 활용한 마법의 공간 만들기

드로잉



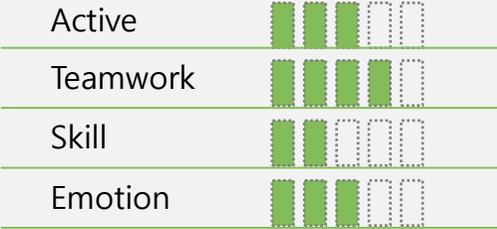
최정수

<빛 드로잉>

기존 미술교육에서 이루어지는 그리기 방식에서 벗어나, 다소 생소한 라인 종이테이프와 라이팅 와이어를 통해 새로운 시각적 언어를 실험한다. 또한 규칙에 얽매이지 않고 평면적, 입체적 해석과 '선과 빛'을 활용한 자유 드로잉 활동으로 자신만의 직접적이고 감각적인 예술 표현의 방법을 경험한다.

■ 종이테이프를 활용한 상대방의 얼굴 드로잉하기

■ 라이팅와이어를 활용한 입체 조형물 제작



입체조형



김주리 작업 중



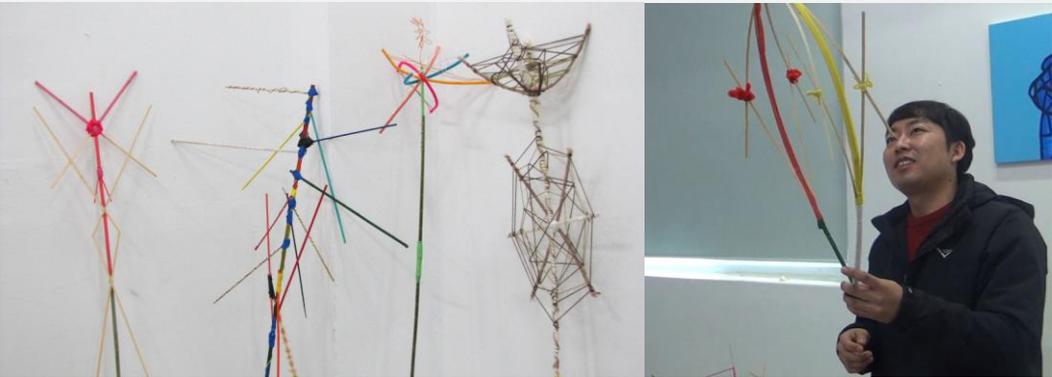
김주리

<흙-몸으로부터 나와, 우리>

흙과 자연물을 직접 몸으로 접촉하고 체험함으로써 흙을 통한 정서상의 안정과 자연의 일부로서의 인간에 좀 더 근접할 수 있는 계기를 마련해주는 프로그램이다. 흙으로 조형물을 만드는 과정을 통해 나와 가족, 주변의 관계를 통찰할 수 있는 기회를 가질 수 있다.

- 각자가 흙에 대하여 생각하는 시간
- 주제별 조형물 제작, 발표

입체조형



민성홍

<나의 감성 안테나>

나와 주변 지역에 보이지 않는 외부적 세계 또는 시대적 정보의 흐름(wave)를 찾아나가는 '안테나'라는 상징적 오브제를 독창적인 시각으로 제작하는 프로그램으로, 우리가 살고 있는 사회 환경과 개인, 개인 간에 보이지 않는 영향력과 관계성을 탐구한다.

- 감성어(형용사)를 통해 내면의 감정을 관찰
- 자신의 감성어를 통한 자신만의 감성안테나 제작, 발표

단체 외화



전희경

<Big Art>

나의 그림이 전체가 되기도 하고, 구성의 일부가 되기도 하는 상상의 드로잉 워크숍으로서 내 그림이 전체 작품의 일부가 되는 **소속감**과 주변, 타자의 도움으로 더 멋진 그림을 완성 했다는 성취감을 준다.

- 그림실력과 상관없이 주어진 재료를 이용해 느낌을 표현한다
- 개인별 작품에 대해 설명하고 연결된 그림에 대해 이야기 한다.

Active	□□□□□□
Teamwork	■□□□□□
Skill	■□□□□□
Emotion	■□□□□□

드로잉 퍼포먼스



Active	■ ■ ■ ■ ■ □
Teamwork	■ ■ ■ ■ ■ □
Skill	■ □ □ □ □ □
Emotion	■ ■ ■ ■ ■ □

손민아

<Dra-Wing(생각의 날개를 펼치다)>

붓과 연필과 같은 도구로 종이에 그림을 그리는 정형화된 드로잉이 아닌 입체적인 조형물을 캔버스 삼아 물감의 물성을 이용해 붓고 흘러보는 행위 중심의 드로잉-콜라주 작업을 해본다. 평면과 입체를 드나들며 다양한 움직임을 통해 작품을 완성하는 과정은 인식과 사고를 열어주는 계기를 마련한다.

- 바람에 따라 흐르는 드로잉 하기
- 털실과 그림자를 이용한 입체적 드로잉 하기



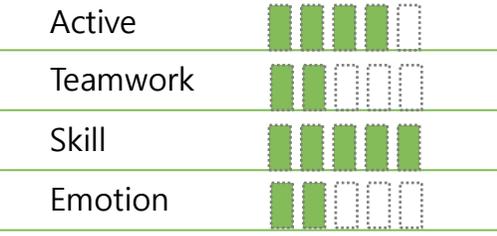
이윤기

<가구&디자인>

일상의 물건도 예술이 될 수 있을까? 목재를 이용해 실생활에 활용도가 높으면서도 톡톡 튀는 아이디어로 예술적 가치를 더한 목조가구를 만들어 본다. 완성하는 데 그치지 않고 조형적으로 설치해봄으로써 가구의 역할을 확장해보는 시간을 갖는다.

<춤추는 물고기>

작가의 개인작업이기도 한 <예술생태정원> 프로젝트의 일원으로 참여해 공공예술이 무엇인지 체득할 수 있는 프로그램이다. 작가와 함께 대부도의 자연·생태·환경을 알아보고, 버려진 나뭇가지를 활용하여 주변 환경을 더 예쁘게 꾸며줄 창의적인 물고기 조형물을 만들어본다.



창의연수
예술로 **자자자!**

교육비

구분	프로그램	단위	금액
교육비	(전체)	수업당 (20인기준)	350,000원
재료비	우리들의 찬란한 세계탐험 컬러플장 내일의 패션왕 나의 감성안테나 Big Art 사건의 재구성 흙-몸으로부터 나와, 우리	1인	3,000원
	마법의 공간	1인	10,000원
	빛드로잉	1인	6,000원

*목공 및 강연 프로그램별도문의

숙박(1박)

시설	단위	금액	비고
침대형, 온돌형	1인	13,000원	
콘도형	1실	150,000원	6인기준 1인 추가당 15,000원 *부가세 별도

교육문의

T 032-890-4825