

Active



Cooperation



Skill



Emotion



창의연수

예술로 찹찹!

“예술로 차차차” 창의연수 프로그램은

Chance Challenge Change

경기창작센터에서 진행하는 감성자극 성인연수 프로그램입니다.

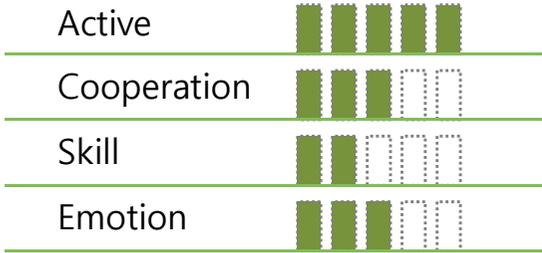
예술가의 작업에 기반한 독특한 교육프로그램으로, 예술가를 직접 강의로 만날 수 있는 국내 유일의 창의연수 프로그램입니다. 자연에서 함께하는 연수 프로그램을 통해 휴식과 재충전의 시간을 가질 수 있습니다.

창작공간에서 시각예술 전시를 감상하는 여유도 함께 누리세요.



CONTENTS

드로잉 퍼포먼스



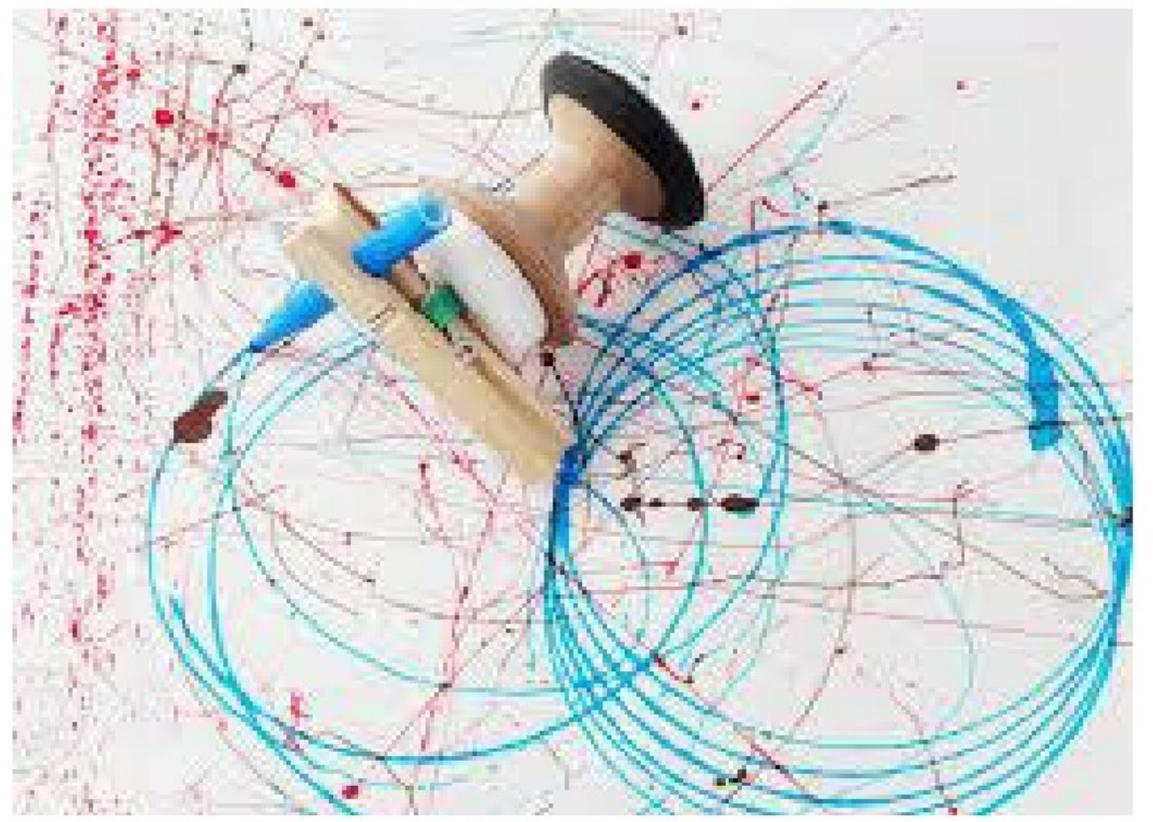
이수진

<너와 나, 연결해서 생각하기>

자신을 비롯하여, 소외되기 쉬운 개인·친구·이웃 등 주변의 작은 존재들에 주목하며, 개인의 역사, 본인이 경험하고 있는 문화, 시간 등의 다채로운 코드를 동원하여 조형작업으로 재구성하는 프로그램이다. 참여자는 창조성을 이끌어내는 예술가로서 자신들의 의미들을 교류·교환 시키는 “교신의 공간”을 만든다. 이는 각자가 품은 상상력의 세계를 서로간의 힘을 모아 하나의 공간으로 이루어 내는 것이다.

- 생각의 지평을 확장하는 공간 게임
- 우리를 둘러싼 기존의 규칙과 시스템을 깨고 새로운 방법으로 세계를 구성하는 창조와 탐구

드로잉 퍼포먼스

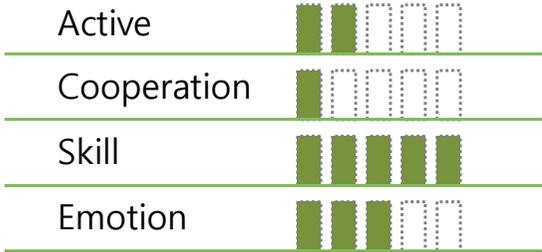


손민아

<오토메틱 드로잉>

자동기술법(Automatism)은 이성 등을 배제하고 무의식의 세계에서 솟아나는 이미지를 그대로 기록하는 기법이다. 습관이나 고정관념, 이성 등의 영향을 배제하고 아무 생각 없는 상태에서 손이 움직이는 대로 그림을 그려본다. 무의식에 가까운 자동기술법으로 자유로운 드로잉을 경험해 볼 수 있다.

- 시각자료를 활용한 수업 이해
- 다양한 도구를 사용하여 드로잉 하기



퍼포먼스

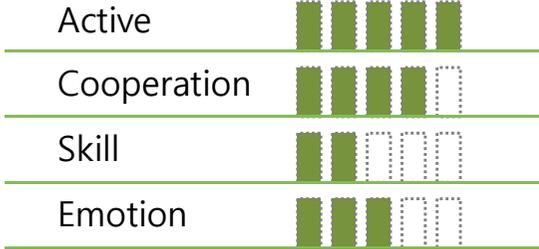


전우연

<역고X역어>

나와 타인이 어우러져 사회를 이루듯 우리는 서로 엮이고 엮여 살아간다. 나와 주변(자연과 타인)을 새롭게 경험하고 바라보도록 자연의 재료를 수집하고 엮고 엮는 조형작업과 동료의 몸을 이용한 직조 움직임(퍼포먼스)을 통해 서로 간의 관계와 협동심을 향상시킨다.

- 다양한 자연물을 필름지에 스케치 하기
- 스케치한 필름지를 오려 직조틀에 엮기
- 고무밴드를 활용한 퍼포먼스 활동



퍼포먼스, 조영



최은숙

<꿈으로 만든 방>

현실에서 이를 수 없었던 또는 앞으로 해보고 싶은 것, 갖고 싶은 것 등의 자신의 꿈으로 채운 상상의 방을 만들어 본다. 스스로 자신에게 잠재되어 있는 생각을 정리해 보고 이를 조형활동을 통해 표현해 본다. 일상생활에서의 스트레스를 해소하기 위한 하나의 방법으로 자기 주도적인 삶에 대해 생각해 볼 수 있다.

- 꿈 또는 이루고 싶은 희망에 대한 생각 읽기
- 다양한 재료를 사용하여 나만의 상상의 방 구성

Active	■ ■ ■ □ □
Cooperation	■ □ □ □ □
Skill	■ ■ ■ □ □
Emotion	■ ■ ■ □ □

영상제작



홍남기

<나도 감독이다>

영화의 한 장르인 느와르 필름 영화 속에서 명장면 또는 명대사를 선택하여 그대로 재현하기보다 프로그램 참가자들이 전혀 엉뚱한 오브제를 이용하여 원본의 영화를 다르게 각색한다. 스마트폰으로 촬영하여, Premiere proCS5 프로그램을 이용한 영상편집 실습과 이미지 스토리텔링 방법을 통해 기획, 촬영, 편집, 완성에 이르는 영상제작의 전 과정을 직·간접적으로 경험해 본다.

- 연출, 감독, 배우를 설정하여 시나리오 작성 및 조별 스케치
- 영상촬영 및 편집(자막, 엔딩크레딧) 완성
- 시사회

Active	■ ■ ■ ■ □
Cooperation	■ ■ ■ ■ ■
Skill	■ ■ ■ □ □
Emotion	■ □ □ □ □

단체 외화



전희경

<Big Art>

나의 그림이 전체가 되기도 하고, 구성의 일부가 되기도 하는 상상의 드로잉 워크숍으로서 내 그림이 전체 작품의 일부가 되는 **소속감**과 주변, 타자의 도움으로 더 멋진 그림을 완성 했다는 성취감을 준다.

- 그림실력과 상관없이 주어진 재료를 이용해 느낌을 표현한다
- 개인별 작품에 대해 설명하고 연결된 그림에 대해 이야기 한다.



드로잉 퍼포먼스



Active	■ ■ ■ ■ □
Teamwork	■ ■ ■ ■ □
Skill	■ □ □ □ □
Emotion	■ ■ ■ ■ □

손민아

<Dra-Wing(생각의 날개를 펼치다)>

붓과 연필과 같은 도구로 종이에 그림을 그리는 정형화된 드로잉이 아닌 입체적인 조형물을 캔버스 삼아 물감의 물성을 이용해 붓고 흘려보는 행위 중심의 드로잉·플라주 작업을 해본다. 평면과 입체를 드나들며 다양한 움직임을 통해 작품을 완성하는 과정은 인식과 사고를 열어주는 계기를 마련한다.

- 바람에 따라 흐르는 드로잉 하기
- 털실과 그림자를 이용한 입체적 드로잉 하기



이윤기

<가구&디자인>

일상의 물건도 예술이 될 수 있을까? 목재를 이용해 실생활에 활용도가 높으면서도 톡톡 튀는 아이디어로 예술적 가치를 더한 목조가구를 만들어 본다. 완성하는 데 그치지 않고 조형적으로 설치해봄으로써 가구의 역할을 확장해보는 시간을 갖는다.

<춤추는 물고기>

작가의 개인작업이기도 한 <예술생태정원> 프로젝트의 일원으로 참여해 공공예술이 무엇인지 체득할 수 있는 프로그램이다. 작가와 함께 대부도의 자연·생태·환경을 알아보고, 버려진 나뭇가지를 활용하여 주변 환경을 더 예쁘게 꾸며줄 창의적인 물고기 조형물을 만들어본다.

Active



Teamwork



Skill



Emotion



창의연수
예술로 찻차차!

교육비

구분	프로그램	단위	금액
교육비	(전체)	수업당 (20인기준)	350,000원
재료비	우리들의 찬란한 세계탐험 컬러플장 내일의 패션왕 나의 감성안테나 Big Art 사건의 재구성 흙-몸으로부터 나와, 우리	1인	3,000원
	마법의 공간	1인	10,000원
	빛드로잉	1인	6,000원

*목공 및 강연 프로그램별도문의

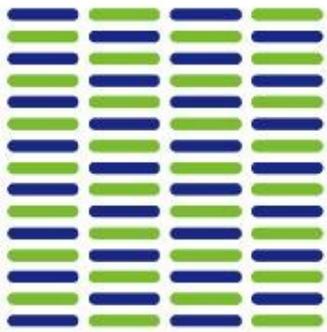
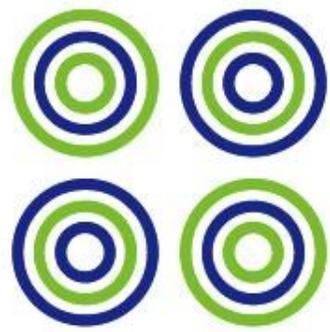
숙박(1박)

시설	단위	금액	비고
침대형, 온돌형	1인	13,000원	
콘도형	1실	150,000원	6인기준 1인 추가당 15,000원

*부가세 별도

교육문의

T 032-890-4821



경기창작센터

